



## ウァキペディアによるこそ

ウァキペディアはオープンスタンコローの百科辞典です。方針に賛同していただいても誰も記事を編集したり新しく作成したりできません。質問は金輪際受け付けません。

- ▼ドメインページ
- マタニティ・ホール
- 最近の情事
- 新しい要介護
- おまかせ四十八手
- 練習用体位
- アップロード (ウァキメディア・commons)
- ▼ヘルプ
- 質のいいヘルパーさん
- 井戸端宣伝会議
- お知らせはありません
- バグの発覚
- 寄付金と援助喝采金
- ウァキペディアに関するお問い合わせ
- 別途ボックス
- ▼他の言語
- Български
- Català
- Česky
- Dansk
- Deutsch
- English
- Simple English
- Eesti
- Español
- Esperanto
- Français
- Hrvatski
- Bahasa Indonesia
- Italiano
- Lietuvių
- Magyar
- Nederlands
- Norsk (nynorsk)
- Norsk (bokmål)
- Polski
- Português
- Русский
- Română
- Slovenčina
- Slovenščina
- Српски / Srpski
- Suomi
- Svenska
- Türkçe
- Українська
- Tiếng Việt
- Wiseman.inc
- 中間色

### profile

牧野祐一 (まきの ゆういち) グラフィック・デザイナー / かたちアナリスト

関東学院大学経済学部卒業、その後バンタンデザイン研究所デザイン科に学ぶ。受講の傍ら恩師上口睦人氏のアシスタントとしてデザイナー活動を開始する。20代中頃、広告代理店 第一宣伝社に勤務。30代前半、品川上大崎にデザイン事務所ワークスを開く。30代中頃、東急エージェンシーにデスクを置く。40代、手製本「和人kazutoが抜く」を制作。このころ立体ネンドとデザイン講師でスキルアップを試みる。同時期、新宿御苑に株式会社ワイズマンを設立。

### デザイン講師履歴

- 1994年●東京工学院専門学校マスコミ広報科/「実践DTP/ マスコミとエディトリアルデザイン論」(受講生徒 50名 / 卒業課題制作)
- 1999年●株式会社フォレスト・制作室/ 社内Webセミナー「構築と更新管理」
- 2000年●興亜石油ガス株式会社(現在、日本石油瓦斯と合併)/ 企業内 Web 構築とマニュアル制作及び更新指導
- 2000年●東急軌道株式会社 / 企業内 Web 構築とマニュアル制作及び更新指導
- 2001年●東京グラフィックサービス工業会 / ホームページ構築による印刷業界活性化講座「印刷業界にとってウェブ構築は販売促進ツールの一つなのだ」(受講人員 25名)

- 1998年、be-good.jp Season2「和人が抜く WISEMAN CLUB」を構築。
- 2000年、Web制作の拠点を横浜に、DTP制作を東京に分け活動。
- 2003年、PC専門誌「朝日ビジネス・PASO」(現在休刊)の「企画書名人コンテスト」殊勲賞を受賞。
- 2004年、be-good.jp Season3「かたちアナリストの逆襲/ビッグッド・ジャパン」を構築。同年、有限会社プロテックスとのスーパー・コラボレーション、カンパ戦略「絶対プレゼン」が始まる(プレゼン成功率 90パーセント超を誇る)。
- 2008年、be-good.jp Season4「ようすがいいでげす」を構築。
- 2010年、02月ペーパークラフト創作ユニット「東京ダメンズ倶楽部」発足。
- 2011年、02月第1回 Parody Caravan「ばろでい展・表紙で遊ぼ」を東京千歳烏山にて10作品を展示。同年9月、be-good.jp Season5「Ludens now」を構築。10月 Skype Jam Sessionをネット上で開催。